

KOOSTÖÖ- JA LITSENTSILEPING

12.02.2026 nr 2-2/26/139

Kaitsevägi (edaspidi Kaitsevägi või Pool), registrikood 70008641, asukoht Juhkentali 58, Tallinn 15007, keda esindab kaitseministri 28.11.2023 käskkirja nr 161 „Keskse hankija nimetamine“ ja Riigi Kaitseinvesteeringute Keskuse direktori 07.12.2020 käskkirja nr 77 alusel Riigi Kaitseinvesteeringute Keskuse hangete osakonna juhataja Tiaana Kalda,

ja

Eesti Rahvusringhääling (edaspidi ERR või Pool), registrikood 74002322, asukoht F.R. Kreutzwaldi 14, 15029 Tallinn, keda esindab juhatuse liige Mart Luik,

juhindudes sellest, et:

- a) *Eesti Rahvusringhäälingu seaduse § 4 punkt 8 järgi toodab Rahvusringhääling muuhulgas saateid, mis aitavad kaasa Eesti ajaloo ja kultuuri audiovisuaalsele jäädvustamisele;*
- b) *poolte ühiseks huviks on tähistada väärikalt veteranipäeva jäädvustades ja vahendades avalikkusele välissmissioonidel osalenud kaitseväelaste lugusid ning neile pühendatud kontserdi,*

sõlmisid Pooled käesoleva koostöö- ja litsentsilepingu (edaspidi *Leping*) alljärgnevas:

1. Lepingu ese

- 1.1. Lepingu esemeks on poolte koostöö seoses telesaate tööpealkirjaga „Veteranirock 2026“ (edaspidi *Saade*) tootmise ning kasutamisega.
- 1.2. Saate pikkus on 58 (viiskümmend kaheksa) minutit ning Saate sisuks on intervjuud välissmissioonidel osalenud kaitseväelastega ja neile pühendatud kontsert, et väärtustada Kaitseliidu ja Kaitseväe veterane ja läbi selle teadvustada veteranipäeva tähtsust.
- 1.3. ERR esmaedastab Saate vastavalt ERR-i televisiooniprogrammi ETV saatevõrgule 23.04.2026.

2. Poolte õigused ja kohustused

- 2.1. Kaitsevägi:
 - 2.1.1. korraldab Tallinna linnas, Unibet Arenal kaitseväelastele pühendatud kontserdi ning kannab sellega seotud kulud;
 - 2.1.2. informeerib viivitamatult ERR-i kontserdiga seotud muudatustest või ümberkorraldustest, mis võivad mõjutada kontserdi salvestamise kulgu;
 - 2.1.3. kindlustab ERR-i võttegrupi ja -tehnikat tasuta juurdepääsu kontserdi toimumise paika kontserdi toimumise päeval alates kella 09:00-st;
 - 2.1.4. kindlustab salvestusperioodil vaba juurdepääsu ERR-i transpordivahenditele: 1 (ühele) teleülekandejaamale, 2 (kahele) teletehnika abibussile, 2 (kahele) teletehnika abikaubikule ja 5 (viiele) sõiduautole;
 - 2.1.5. kindlustab ülekandejaama tööks vajaliku elektrivoolu (63A);
 - 2.1.6. tagab esitajate esituse kvaliteedi ning vastavuse professionaalsetele kontserditele esitatavatele nõuetele;
 - 2.1.7. kohustub eelnevalt informeerima kontserdi publikut salvestuse toimumisest;
 - 2.1.8. kinnitab, et on sõlminud või sõlmib oma nimel kõigi kontserdi autorite ning esitajatega kirjalikud lepingud, mis võimaldab Kaitseväel anda ERR-ile lepingu punktis 3.1 nimetatud load lepingus nimetatud tingimustel või hangib eeltoodud autoritelt ja esitajatelt kirjalikud dokumendid, millega need isikud annavad ERR-ile Lepingu punktis 3.1 nimetatud load Lepingus nimetatud tingimustel;

- 2.1.9. ei pea hankima Lepingu punktis 2.1.8 nimetatud lubasid kontserdil kasutatavatele muusikateostele ja esitustele, mille osas on lubade andmise õigus Eesti Autorite Ühingul või Eesti Esitajate Liidul või kui autoriõiguste kehtivuse tähtaeg on möödunud;
- 2.1.10. annab ERR-is kehtestatud mahus andmed autoriõiguslaste arvestusobjektide kohta ning kontserdi kava ERR-ile üle hiljemalt 1 (üks) päev enne kontserdi algust ning informeerib ERR-i viivitamatult kontserdi kavas toimuvatest muudatustest;
- 2.1.11. kannab punktis 2.1.8 nimetatud lepingute sõlmimise ja täitmisega ning lubade hankimisega seotud kulud;
- 2.1.12. informeerib ERR-i koheselt sellest, kui kontserdi autor või esitaja seab Kaitsevæele Lepingu punktis 2.1.8 täitmisel piiranguid või eritingimusi;
- 2.1.13. annab ERR-i nõudmisel punktis 2.1.8 nimetatud lepingute ja/või lubade koopiad ERR-ile üle 5 (viie) päeva jooksul vastava nõude saamisest;
- 2.1.14. kui kontserdipaiga laval või selle vahetus läheduses on eksponeeritud reklaami, tootepaigutust või sponsorteavet, tagab, et kontserdi salvestamine on võimalik eelpool nimetatud teabeta, kuna tulenevalt Eesti Rahvusringhäälingu seadusest ei ole ERR-il lubatud oma programmides reklaami, tootepaigutust ega sponsorteavet edastada;
- 2.1.15. on teadlik, et otsustusõigus toodetava Saate konkreetsete kajastuste osas jääb ERR-ile, sest Eesti Rahvusringhäälingu seaduse § 3 järgi on ERR oma saadete, programmide ja muude meediateenuste tootmisel ja edastamisel sõltumatu ning lähtub üksnes seaduse nõuetest;
- 2.1.16. panustab Saate tootmisse punktis 4 sätestatud suurusel ja korras.

2.2. ERR:

- 2.2.1. korraldab kontserdi salvestamise ja Saate tootmise ning edastamise ERR-i televisioonikanalil ning kannab sellega seotud kulud, mis ei ole Lepinguga pandud Kaitsevæele;
- 2.2.2. kooskõlastab Kaitsevæega ERR-i meeskonna tegevuse ja tehniliste vahendite paigutuse kontserdi salvestamisel;
- 2.2.3. annab Kaitsevæele koopia Saate failist üle hiljemalt 30.04.2026.

3. Litsents

- 3.1. Käesoleva lepinguga annab Kaitsevægi ERR-ile loa (all-litsentsi andmise õigusega) kontserdi kasutamiseks alljärgnevatel tingimustel:
 - 3.1.1. õigus kontserdi salvestamiseks;
 - 3.1.2. õigus kontserdi salvestise töötlemiseks sellest Saate tootmiseks;
 - 3.1.3. õigus kontserdi salvestise terviku või katkenditena (muuhulgas teiste saadete osana) üldsusele suunamiseks mis tahes tehnilise vahendi või protsessi vahendusel piiramatul arvul kordi;
 - 3.1.4. õigus kontserdi salvestist reprodutseerida, töödelda, tõlkida ja tõlgetega varustada, kui see on vajalik käesolevas punktis toodud õiguste teostamise eesmärgil;
 - 3.1.5. õigus kontserdi salvestise alaliseks säilitamiseks ERR-i arhiivis.
- 3.2. Punktis 3.1 nimetatud litsents kehtib tähtajatult territoriaalse piiranguta.
- 3.3. Kontserdi Salvestise ja Saate kui audiovisuaalse teose autorite varalised autoriõigused ja esmasalvestuse tootja õigused kuuluvad ERR-ile.
- 3.4. ERR annab Kaitsevæele punktis 3.3 kirjeldatud õiguste piires tähtajatu territoriaalse piiranguta lihtlitsentsi Saate (terviku või katkenditena) üldsusele suunamiseks mistahes tehnilise vahendi või protsessi vahendusel (v.a televisioonis Eesti Vabariigi territooriumil) piiramatul arvul kordi.
- 3.5. Saate kasutamisel punktis 3.4 nimetatud viisil tuleb viidata ERR-ile kui audiovisuaalteose esmasalvestuse tootjale ning audiovisuaalse teose autorite varaliste autoriõiguste omajale.

3.6. Juhul, kui Kaitsevägi kasutab temale punkti 3.4 alusel antud õigust ning Saade sisaldab:

- 3.6.1. muusikateoseid, peab Kaitsevägi oma nimel ja arvel hankima muusikateoste kasutamiseks load muusikateoste autoritelt ja/või neid esindavatelt isikutelt (Eesti Autorite Ühing);
- 3.6.2. teoste esitusi või fonogramme, peab Kaitsevägi oma nimel ja arvel hankima teoste esituste kasutamiseks load teoste esitajatelt ja/või neid esindavatelt isikutelt (Eesti Esitajate Liit) või fonogrammitootjatelt (Eesti Fonogrammitootjate Ühing).

4. Tasu ja arveldused

- 4.1. Kaitsevägi tasub ERR-ile Saate tootmise tehniliste kulutuste katteks 23 000,00 (kakskümmend kolm tuhat) eurot, millele lisandub käibemaks.
- 4.2. Kaitsevägi tasub ERR-ile punktis 4.1 nimetatud summa ERR-i esitatud arve alusel 28 (kahekümne kaheksa) kalendripäeva jooksul arve esitamisest arvates.
- 4.3. ERR esitab Kaitsevägele e-arvete operaatori kaudu e-arve, millele märgitakse muuhulgas:
 - 4.3.1. Maksja: Kaitsevägi, Juhkentali 58, 15007 Tallinn;
 - 4.3.2. Registrikood: 70008641;
 - 4.3.3. Kaitseväge kontaktisik: Kadri Soots;
 - 4.3.4. Käesoleva lepingu number;
 - 4.3.5. Ostutellimuse nr OTE-1248867;
 - 4.3.6. Teenuse kirjeldus;
 - 4.3.7. Maksumus käibemaksuta ja käibemaksuga.
- 4.4. Muud arvele märgitavad andmed:
 - 4.4.1. Teenusepakkuja pank: AS LHV Pank;
 - 4.4.2. Teenusepakkuja pangakonto number (IBAN): EE187700771003379708;
 - 4.4.3. SWIFT: LHVBE22.
- 4.5. Tulenevalt Lepingu preambulas toodud Poolte ühistest eesmärkidest Lepingu täitmisel, ei nõua Kaitsevägi ERR-ilt punktis 3.1 kirjeldatud litsentsi eest tasu ning ERR ei nõua Kaitseväelt punktis 3.4 nimetatud litsentsi eest tasu.

5. Poolte vastutus

- 5.1. Lepingust tuleneva kohustuse mittekohase täitmisega või Lepingus avaldatu või kinnitati tõele mittevastavusega teisele Poolele tahtlikult või hooletusest tekitatud kahju eest vastutab kahju tekitanud Pool täies ulatuses.

6. Muud sätted

- 6.1. Leping jõustub poolte allkirjastamisest ning kehtib kuni lepinguliste kohustuste täitmiseni, v.a autoriõiguste ning autoriõigustega kaasnevate õiguste osas, millisel juhul kehtib Leping kuni nimetatud õiguste kehtivuse tähtaja lõppemiseni.
- 6.2. Lepingu muutmine võib toimuda ainult poolte kirjalikul kokkuleppel.
- 6.3. Käesolev Leping on konfidentsiaalne ning selle täitmisega seotu ei kuulu avaldamisele kolmandatele isikutele, välja arvatud seadusega sätestatud juhtudel või teise Poole eelneval nõusokul.
- 6.4. Pooled kohustuvad rakendama kõiki kohaseid meetmeid, et lahendada kõik Lepingust tulenevad vaidlusküsimused läbirääkimiste teel. Kokkuleppe mittesaavutamisel lahendatakse vaidlused Harju Maakohtus.
- 6.5. Lepinguga seotud teated edastavad pooled järgmistele aadressidele/:
 - 6.5.1. ERR – kontaktisik Tiina Koljak, tel +372 5646 6301, e-post tiina.koljak@err.ee.

- 6.5.2. Kaitsevägi – kontaktisik Viljar Kurg, tel +372 5635 9123, e-post viljar.kurg@mil.ee.
6.5.3. Lepingulistes küsimustes – Anu Vasar, tel +372 5919 4006, e-post anu.vasar@rkik.ee.

7. Lisad

- 7.1. Lisa 1. Pakkumus.

8. Osapooled

Kaitsevägi

Registrikood 70008641
Juhkentali 58
15007 Tallinn

(allkirjastatud digitaalselt)

Tiaana Kalda
hangete osakonna juhataja

Eesti Rahvusringhääling

Registrikood 74002322
F.R. Kreutzwaldi 14
15029 Tallinn

(allkirjastatud digitaalselt)

Mart Luik
juhatuse liige