

MUUSIKA- JA FILMIKULTUURI ARENDAMISE, KOOLITUS- JA TEADUSPROGRAMMIDE FINANTSEERIMISE VÕI ANALOOGSETE EESMÄRKIDE TOETUSEKS AUTORIÕIGUSE SEADUSE § 27 LG 10 ALUSEL SAADUD TASU KASUTAMISE ARUANNE

ÜLDINFO

Projekti nimi	Eesti Muusikaettevõtlaste Auhinnad 2026
Organisatsiooni nimi	Music Estonia MTÜ
Avalduse alusel saadud summa	4 000.- eurot

TAOTLEJA ANDMED

Esindaja ees- ja perekonnanimi	Taavi Esperk, EMEA 2025 projektijuht
Kontakttelefon	+372 56504875
E-posti aadress	taavi@musicestonia.eu

PROJEKT

Projekti toimumise aeg

TEGEVUSPLAAN

01.11.2024 - 31.03.2025 // Projekti kestus ja tegevused terve projekti vältel: projektijuhtimine, kommunikatsioonijuhtimine, programmisjuhtimine ja produktsioonitööd; kokkuvõtted, järelkommunikatsioon ning arveldused.

01.11.2024 - 19.02.2025 // Koostöölepete sõlmimine, taotluste esitamine, sponsorlussuhete loomine jm.

26.12.2024 - 21.01.2025 // Kandidaatide esitamine. Kategooriad ei ole piiratud kitsalt mõne konkreetse muusikažanriga - kandidaate esitada ja kandideerida saavad mistahes muusikavaldkonnas tegevad või Eesti muusikavaldkonda oma tegevusega toetavad isikud.

24.01.-12.02.2025 // Hääletuse I ja II voor. Nominendid ja võitjad selguvad žürii hääletuse tulemusena ning hääletus toimub kahes voorus. Žürii hääletustulemuste alusel moodustub pingerida, mille esimesed kohad avalikustatakse nominentidena. Žüriisse kuulub ca 60 muusika erinevates valdkondades aktiivselt tegutsevat isikut.

01.02.-05.03.2025 // Gala tehniline korraldus. Kõigi kategooriate nominendid ja võitjad kutsutakse pidulikule auhinnagalale. Gala loob võimaluse valdkonna parimatel tutvumiseks, suhtlemiseks ning uute kontaktide loomiseks.

05.03.2025 // EMEA 2025 gala toimumine, laureaate väljakuulutamine Kruisiterminalis.

EMEA GALA KAVA, 05.03.2025

18:00 Saabumised, DJ Tom Lilienthal taustmuusika

19:05 EMEA gala algus - ANT live

19:10 Kõned (sh õhtujuht Valter Soosalu)

19:20 Head isu!

19:40 - 20:35 Tunnustamised, osa 1

20:35 The Boondocks live

20:40 -21:20 Tunnustamised, osa 2

21:20 Sissi live

21:25 DJ Tom Lilienthal, paus

21:35 Küberünnak & Karmo live

21:40 -22:30 Tunnustamised, osa 3

22:30 Ühispilt ja dessert

22:30-00:00 DJ Tom Lilienthal

00 lõpp

06.-31.03.2025 // Kokkuvõtted, järelkommunikatsioon ja arveldused. EMEA 2025 projekti kokkuvõtete tegemine ja tagasiside küsimine. Järelkommunikatsiooni tegemine laureaate ja galast uudisnupud. Arveldamised partneritega. Aruannete esitamine.

Projekti toimumise lühikokkuvõte ja saavutatud tulemused

Eesti Muusikaettevõtluse Auhinnad (EMEA) eesmärk oli esile tõsta muusikavaldkonnas ning muusikaettevõtluses tegutsevate ja seda edendavate isikute olulist panust. Läbi tunnustuse soovisime innustada neid, kel on oluline tähtsus muusika valmimisel, salvestamisel, edastamisel, muusikasündmuste toimumisel, õnnestumisel ja kajastamisel ning Eesti muusikavaldkonna edendamisel laiemalt. Kategooriate mitmekesisus ja laiahaardelisus tegid EMEA üritusest valdkondliku tähtsusega kultuurisündmuse. Kategooriad ei olnud piiratud kitsalt mõne konkreetse muusikažanriga ning kandidaate esitada ja kandideerida said mistahes muusikavaldkonnas tegutsevad või Eesti muusikavaldkonda oma tegevusega toetavad isikud. EMEA näol oli seega kindlasti tegemist muusikalist mitmekesisust toetava ja edendava ettevõtmisega.

EMEA-t korraldas viiendat korda peakorraldajana Music Estonia.

Tunnustusi jaotati üheteistkümnendat korda. Kokku anti auhindu 27 kategoorias ja lisaks anti välja 3 tänumeenet. Nominendid ja võitjad selgusid žürii hääletuse tulemusena ning hääletus toimus kahes voorus. Žürii hääletustulemuste alusel moodustus pingerida, mille esimesed kohad avalikustati nominentidena. Žüriisse kuulus ca 60 muusika erinevates valdkondades aktiivselt tegutsevat isikut. Kõigi kategooriate nominendid ja võitjad kutsuti pidulikule auhinnagalale, mille korraldamiseks (esinejate honorarid) me toetustaotluse teele ka lähetasime. Gala pakkus ka võimaluse muusikavaldkonnas tegutsevate professionaalide omavaheliseks suhtlemiseks ning uute kontaktide loomiseks, et nõnda panna alus uutele valdkonna koostööprojektidele.

EMEA kommunikatsioonitegevuste ühe olulisema osana tutvustasime avalikkusele EMEA erinevate kategooriate nominente ja laureaate - seda nii eel- kui järelkommunikatsioonis. Seda ka selleks, et anda tavainimestele parem arusaam muusikavaldkonna mitmetahulisusest kogu selle toimeahelas. EMEA toimumine on valdkonna arenguks vajalik, tuues välja ja väärtustades valdkondlikult olulisi erialasid ja tegijaid.

Need 27 kategooriat, mille raames EMEA laureaadid selgusid, olid: Aasta muusikaajakirjanik, Aasta raadiojaam, Aasta meediakanal, Aasta muusikaturundus ja/või -kommunikatsioonitegu, Aasta manager, Aasta muusikatootja, Aasta muusikasünkroniseerimise tegu, Aasta muusikamüüja, Aasta muusikaprodutsent, Aasta laulukirjutaja, Aasta miksija, Aasta salvestaja, Aasta kontserdipaik, Aasta muusikasündmus, Aasta muusikasündmuste korraldaja, Aasta muusikaürituse produktsiooni juht, Aasta helikunstnik, Aasta valguskunstnik, Aasta videokunstnik, Aasta tugiteenuste partner (uus kategooria), Aasta albumikujundus, Aasta kujundus muusikasündmusele, Aasta muusikaettevõtte, Aasta muusikaettevõtja, Aasta muusikaekspordija, Aasta muusikasõbralikeim ettevõtte, Silmapaistev panus Eesti muusikavaldkonda.

EMEA 2025.a tunnustused jagati välja 5. märtsil Tallinnas Kruisiterminalis.

Galal osales kokku 300 külalist, lisaks meediaesindajad ning esinejad / artistid ehk kokku oli osalejaid ca 330.

Meediakajastused on kokku koondatud siia lingile:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/18c2gTf6rMKBwen9pm5g_9-v0Xq-j1kQwrD7-rhgb1nw/edit?gid=602194599#gid=602194599

Pildigalerii leiab siit:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.949714830660621&type=3>

FB koduleht: <https://www.facebook.com/eestimuusikaettevotluseauhinnad>

IG koduleht: <https://www.instagram.com/muusikaettevotluseauhinnad>

EELARVE

Kulu liik	Summa
ME üldkulud (raamatupidamine, kommunikatsioon, supervisioon)	2 641,16.-
Projektijuhtimine	5 500.-
Projektijuhi assistent / koordinaator	1 500.-
Kommunikatsioonijuht	1 500.-
Partnersuhetejuht	600.-
Visuaalse kommunikatsiooni materjalid ja graafiline identiteet (veebikujundus, kutse, plakat, sotsmeediakujundused)	1 800.-
Tehniline produktsioon: heli-, valgus- ja videotehnika	10 930,22.-
Esinejate honorarid	3 200.-
Auhinnad (keraamik Liisu Arro originaallooming)	5 636,40.-
Fotograafid	750.-
Žürii toitlustused	610.-
Vastuvõtt	16 422,60.-
Ruumirent	3 905,22.-
Sotsiaalmeediareklaam	25,50.-
Kulud EMEA kodulehega	103,70
Kulud kokku	55 124,80.-

Tulu liik	Summa
Omafinantseering	10 915.-
Kultuurkapital	3 000.-
Tallinna linn (Muusikalinn Tallinn ja Tallinna Strateegiakeskus)	9 000.-
Eesti Fonogrammitootjate Ühing	10 000.-
Eesti Autorite Ühing	4 000.-
Eesti Esitajate Liit	2 000.-
Ettevõtluse ja Innovatsiooni Sihtasutus	2 549,80.-
Sponsorid	9 660.-
Justiits- ja Digiministeerium	4 000.-
Tulud kokku	55 124,80.-