

**TAOTLUS MUUSIKA- JA FILMIKULTUURI ARENDAMISE, KOOLITUS- JA TEADUSPROGRAMMIDE FINANTSEERIMISE VÕI ANALOOGSETE EESMÄRKIDE TOETUSEKS AUTORIÕIGUSE SEADUSE § 27 LG 10 ALUSEL**

**ÜLDINFO**

Projekti nimi	<b>Eesti Muusikaettevõtlaste Auhinnad 2026</b>
Organisatsiooni nimi	<b>Music Estonia MTÜ</b>
Taotletav summa	<b>10 000.- eurot</b>
Projekti kogumaksumus	<b>64 955.- eurot</b>

**TAOTLEJA ANDMED**

Esindaja ees- ja perekonnanimi	Taavi Esperk, EMEA 2026 projektijuht
Kontakttelefon	+372 56504875
E-posti aadress	<a href="mailto:taavi@musicestonia.eu">taavi@musicestonia.eu</a>

**PANGAKONTO ANDMED**

Kontoomaniku nimi	Music Estonia
Pangakonto number (IBAN)	EE841010220236361228
Viitenumber ( <i>vajadusel</i> )	
SWIFT kood ( <i>vajadusel</i> )	EEUHEE2X

## PROJEKT

### Projekti eesmärk

*(Milleks on projekt vajalik? Mida projektiga saavutatakse? Kuidas vastab projekti autoriõiguse seadus § 27 lõikele 10?)*

#### **Muusikakultuuri arendamiseks ning finantseerimiseks toetuse saamise avaldus**

##### **Eesti Muusikaettevõtluse Auhinnad 2026.**

Eesti Muusikaettevõtluse Auhinnad (EMEA) eesmärk on esile tõsta muusikavaldkonnas ning muusikaettevõtluses tegutsevate ja seda edendavate isikute olulist panust. Läbi tunnustuse soovime innustada neid, kel on oluline tähtsus muusika valmimisel, salvestamisel, edastamisel, muusikasündmuste toimumisel, õnnestumisel ja kajastamisel ning Eesti muusikavaldkonna edendamisel laiemalt. Kategooriate mitmekesisus ja laiahaardelisus teevad EMEA üritusest valdkondliku tähtsusega kultuurisündmuse. Kategooriad ei ole piiratud kitsalt mõne konkreetse muusikažanriga ning kandidaate esitada ja kandideerida saavad mistahes muusikavaldkonnas tegutsevad või Eesti muusikavaldkonda oma tegevusega toetavad isikud. EMEA näol on seega kindlasti tegemist muusikalist mitmekesisust toetava ja edendava ettevõtmisega.

### Projekti lühikokkuvõte

EMEA-t korraldab kuuendat korda peakorraldajana Music Estonia.

Tunnustusi jaotatakse kaheteistkümnendat korda. Kokku antakse auhindu 27 kategoorias ning lisaks eriauhinnad. Nominendid ja võitjad selguvad žürii hääletuse tulemusena ning hääletus toimub kahes voorus. Žürii hääletustulemuste alusel moodustub pingerida, mille esimesed kohad avalikustatakse nominentidena. Žüriisse kuulub ca 80 muusika erinevates valdkondades aktiivselt tegutsevat isikut. Kõigi kategooriate nominendid ja võitjad kutsutakse pidulikule auhinnagalale, mille korraldamiseks (ürituse kohapealsed tehnilised lahendused, auhinnad ja ürituse jäädvustamine) me toetustaotluse teele lähetame. Gala loob ka võimaluse muusikavaldkonnas tegutsevate professionaalide omavaheliseks suhtlemiseks ning uute kontaktide loomiseks, et nõnda panna alus uutele valdkonna koostööprojektidele.

EMEA kommunikatsioonitegevuste ühe olulisema osana tutvustame avalikkusele EMEA erinevate kategooriate nominente ja laureaate - seda nii eel- kui järelkommunikatsioonis. Seda ka selleks, et anda tavainimestele parem arusaam muusikavaldkonna mitmetahulisusest kogu selle toimeahelas. EMEA toimumine on valdkonna arenguks vajalik, tuues välja ja väärtustades valdkondlikult olulisi erialasid ja tegijaid.

27 kategooriat, mille raames EMEA laureaadid selguvad, on: Aasta muusikaajakirjanik, raadiojaam, meediakanal, muusikaturundus ja/või -kommunikatsioonitegu, manager, muusikatootja, muusikasünkroniseerimise tegu, muusikamüüja, muusikaprodutsent, laulukirjutaja, miksija, salvestaja, kontserdipaik, muusikasündmus, muusikasündmuste korraldaja, muusikaürituse produktsioonijuht, helindaja, valguskujundaja, tehnikapartner, tugiteenuste partner, albumikujundus, disain muusikasündmusele, muusikaettevõtte, muusikaettevõtja, muusikaekspordija, muusikasõbralikeim ettevõtte, Silmapaistev panus Eesti muusikavaldkonda.

EMEA 2026.a tunnustused jagatakse välja 4. märtsil Tallinnas Unibet Arenal.

Täpsema ülevaate EMEA olemusest leiab veebilehelt: <https://emea.musicestonia.eu/>

#### Taotletava summa kasutamise eesmärk

Gala heli-, valgus- ja videotehnilised lahendused (7800 eur).  
Auhinnad – keraamik Liisu Arro originaallooming (1000 eur).  
Fotograafid – 2 inimest (1000 eur).  
Ruumide rent (200 eur).  
Detailsema eelarve oleme lisanud eraldi dokumendina.

Kuni selle aastani taotlesime EMEA tunnustussündmuse läbiviimise jaoks toetust ka Tallinna Strateegiakeskuse ettevõtluse toetamise vahenditest, mis 2026. aasta seisuga lõpetati. Seega on meile määrava tähtsusega Justiitsministeeriumi toetuse suurenemine.

#### Projekti toimumise ajaperiood - TEGEVUSPLAAN

01.11.2025 - 31.03.2026 // Projekti kestus ja tegevused terve projekti vältel: projektijuhtimine, kommunikatsioonijuhtimine, programmisjuhtimine ja produktsioonitööd; kokkuvõtted, järelkommunikatsioon ning arveldused.

01.11.2025 - 20.02.2026 // Koostöölepete sõlmimine, taotluste esitamine jm.

08.01. - 22.01.2026 // Kandidaatide esitamine. Kategooriad ei ole piiratud kitsalt mõne konkreetse muusikažanriga - kandidaate esitada ja kandideerida saavad mistahes muusikavaldkonnas tegevad või Eesti muusikavaldkonda oma tegevusega toetavad isikud.

02.02.-13.02.2026 // Hääletuse I ja II voor. Nominendid ja võitjad selguvad žürii hääletuse tulemusena ning hääletus toimub kahes voorus. Žürii hääletustulemuste alusel moodustub pingerida, mille esimesed kohad avalikustatakse nominentidena. Žüriisse kuulub ca 80 muusika erinevates valdkondades aktiivselt tegutsevat isikut.

02.02.-04.03.2026 // Gala tehniline korraldus. Kõigi kategooriate nominendid ja võitjad kutsutakse pidulikule auhinnagalale. Gala loob võimaluse valdkonna parimatel tutvumiseks, suhtlemiseks ning uute kontaktide loomiseks.

04.03.2026 // EMEA 2026 gala toimumine, laureaate väljakuulutamine.

05.-31.03.2026 // Kokkuvõtted, järelkommunikatsioon ja arveldused. EMEA 2026 projekti kokkuvõtete tegemine ja tagasiside küsimine. Järelkommunikatsiooni tegemine laureaatidest ja galast uudisnupud. Arveldamised partneritega. Aruannete esitamine.

## EELARVE

Kulu liik	Summa
ME üldkulud (raamatupidamine, kommunikatsioon, supervisioon)	5 000.-
Projektijuhtimine	6 000.-
Projektijuhi assistent / koordinaator	1 500.-
Kommunikatsioonijuht	1 800.-
Partnersuhetejuht	700.-
Turunduskulud (graafiline disain, ostetud sotsiaalmeediareklaam)	3 240.-
Tehniline produktsioon: heli-, valgus- ja videotehnika	12 400.-
Esinejate honorarid	4 000.-
Auhinnad (keraamik Liisu Arro originaallooming)	5 700.-
Fotograafid (2 inimest)	1 000.-
Žürii toitlustused	630.-
Vastuvõtt	17 600.-
Ruumirent	4 960.-
Muu - väikekulud, tagavarafond	425.-
<b>Kulud kokku</b>	<b>64 955.-</b>

Tulu liik	Summa
Omafinantseering	14 855.-
Kultuurkapital	4 000.-
Tallinna linn (Muusikalinn Tallinn)	7 000.-
Eesti Fonogrammitootjate Ühing	9 000.-
Eesti Autorite Ühing	4 500.-
Eesti Esitajate Liit	2 000.-
Ettevõtluse ja Innovatsiooni Sihtasutus	4 000.-
Sponsorid	9 600.-
Justiits- ja Digiministeerium	10 000.-
<b>Tulud kokku</b>	<b>64 955.-</b>