

PROJEKTITOETUSE TAOTLUS

Taotleja nimi	Kopli Kinokompanii OÜ
Projekti nimetus	Mängufilmi PUNANE arendamine ja tootmine
Projektitootluse eesmärk <i>Määratlege konkursi eesmärk või eesmärgid, millele taotlus vastab (kehtestatud kaitseministri 13.03.2024 käskkirjaga nr 38; vt Kaitseministeeriumi toetuste veebilehelt)</i>	Eesmärk 5 - elanikkonna vastupanuvõime tõstmine valeinformatsiooni suhtes Eesmärk 7 - relvastatud vastupanu kajastava suuremahuliste audiovisuaalsete teoste loomine
Projekti üldmaksumus	182.026€
sh taotletav summa	100.000€
sh omafinantseering	7.026€
sh kaasfinantseering	75.000€ / 50.000€ Eesti Filmi Instituut (taotlus märts 2025) + 25.000€ Eesti Kultuurkapital (kinnitatud 13.000€, taotlus summale 12.000€ veebruaris 2025).
Projekti toimumise aeg	Arendus ja ettevalmistus filmivõteteks 1.8.2024 – 31.05.2026, filmivõtted 01.06. – 31.12.2026, järeltootmine 2027, valmis esilinastuseks 20.02.2028
Toetuse kasutamise periood	1.2.2025 – 31.05.2026

TAOTLEJA ANDMED

Juriidiline nimetus	Kopli Kinokompanii OÜ
Registrikood	11313050
Postiaadress	Gonsiori 27, 15029 Tallinn
E-post	anneli@kinokompanii.ee
Telefon	+372 55 622041
Kodulehekülje aadress	www.kinokompanii.ee
Käibemaksukohustuslase number	EE101103013
Taotleja põhikirjalised tegevused	Filmide tootmine ja levitamine
Pangakonto andmed	
Panga nimetus	SEB
Kontoomaniku nimi	Kopli Kinokompanii OÜ
Pangakonto number (IBAN)	E411010220063569015
Viitenumber (vajadusel)	
SWIFT kood (vajadusel)	
Kontaktisikute andmed	
Allkirjaõigusliku isiku nimi	Anneli Ahven
E-post	anneli@kinokompanii.ee
Telefon	+372 55 622041
Projektijuhi/kontaktisiku nimi	Anneli Ahven
E-post	anneli@kinokompanii.ee
Telefon	+372 55 622041

PROJEKTI EESMÄRK JA TEGEVUSED

<p>Projekti eesmärk <i>Kirjeldage, mida soovite projekti läbiviimisega saavutada, ja selgitage, kuidas see on seotud riigikaitse eesmärkidega.</i></p>	<p>Mart Kivastiku mängufilmi PUNANE arendamine ja ettevalmistus tootmiseks. Mängufilm räägib Johannes Vares-Barbaruse elust Eesti ajaloos pöördelistel hetkedel.</p> <p>Nimetatud eesmärkidest vastab projekt eesmärgile 5 (elanikkonna vastupanuvõime tõstmine valeinformatsiooni suhtes) ning eesmärgile 7 (relvastatud vastupanu kajastava suuremahuliste audiovisuaalsete teoste loomine).</p> <p>Nimetatud film aitaks vaatajal valeinformatsiooni sisaldavat olukorda kogu oma detailsuses avada ja analüüsida, oleks noortele silmi avavaks varjatud propagandameetodite suhtes ja tõstaks eesti arvamusiidrite kaitsevalmidust.</p> <p>PUNANE on Eesti ajaloo pöördelisi momente avav persoonifilm. Samas on see hoiatus, et ajalool on kombeks korduda, kuid kui me oleme selles osas tähelepanelikud, võib meil olla võimalus seda muuta.</p>
<p>Projekti lühikokkuvõte <i>Kirjeldage lühidalt projekti tegevusi ja partnereid, samuti kuidas kavandatud eesmäärke ja oodatavaid tulemusi saavutatakse. Kui projekt jaguneb allprojektideks, siis allprojektide kaupa ja tegevuste puhul tegevussuundade kaupa.</i></p>	<p>Nimetatud toetusega toimub filmi lõpliku stsenaariumi kirjutamine, rahvusvahelise stsenaariumitoimetaja kaasamine, filmi rahvusvaheline tutvustamine filmiturgudel ja festivalidel, et kaasata filmirahvusvahelist rahastust ning valmistada ette hilisemat ekspordi. Ettevalmistuse osas toimub kogu näitlejateansambli casting ja kinnitamine, võttekohtade valik ja kunstnikutöö visandid ja kalkulatsioonid, kostüümide kavandid ja õmblemine, strateegiliste partneritega lepingute sõlmimine, võttemeeskonna koostamine, võtteplaani loomine ning filmivõtete logistiline plaanimine.</p> <p>Filmitootmise etapid on laias laastus:</p> <ul style="list-style-type: none">- Idee arendus (toimunud 2024)- Projekti arendus (algas sügis 2024, kuni november 2025)- Projekti ettevalmistamine ja rahastus (dets 2025 – mai 2026)

	<ul style="list-style-type: none"> - Filmivõtete ettevalmistus ja läbiviimine (juuni – detsember 2026) - Filmi järeltootmine (2027) - Filmi turundus ja levi (2028 algus) <p>Kaitseministeeriumi toel soovime katta bold-is märgitud, filmi arenduse teises pooles (veebruar 2025 – november 2025) tehtavaid tegevusi ning valmistada ette filmivõtteid.</p>
Projekti toimumise koht/piirkond	Tallinn, Pärnu, Tartu
Projekti sihtrühm <i>Määratlege täpne sihtrühm ehk inimesed, kellele projekti tegevused on suunatud, iseloomustage sihtrühma – võimalusel määratlege arv, vanus jne.</i>	<p>Projekti sihtrühm on lai: kogu täisealine Eesti elanikkond, samuti kooliõpilased alates vanusest 15a või vastavalt kooli ajaloo programmi teemadele.</p> <p>Kuna paralleelselt ajaloolis-poliitiliste teemadega on filmi kandev lugu suhtedraama, siis loodame kinodesse saada erineva ajaloo huvi tasemega inimesi ning jõuda ka nende vaatajateni, kes ehk esimeses järgus ajaloolist filmi ei vaataks.</p> <p>Filmi loodetav vaatajate number oleks 100.000 vaatajat kinos, millele lisandub telelinastustega iga näitamiskorraga 120.000 – 180.000 vaatajat lisaks.</p>
Projekti tegevused ja ajakava <i>Kirjeldage tegevusi, mida tehakse projekti elluviimiseks ning millises ajalisel plaanis.</i>	
Veebruar – november 2025	Stsenariumi järgmiste versioonide kirjutamine, viimistlemine, lõpliku stsenaariumi saavutamine
Märts – august 2025	Stsenariumi rahvusvahelise konsultandi tagasisidestamine
Veebruar – märts 2025	Arendustaotluste esitamine EFI, Kulka
Veebruar – november 2025	Rahvusvaheliste partnerite kaasamine, rahvusvahelise rahastamise taotluspaketid
Mai – september 2025	Arenduspiloodi filmimine
Mai – november 2025	Lavastuspaketi koostamine
september 2025 – aprill 2026	Näitlejate valik ja kinnitamine
september 2025 – mai 2026	Kunstikutöö ettevalmistus: Võttekohad, kavandid, kalkulatsioonid
Märts – mai 2026	Kostüümikunstniku ettevalmistustööd: kavandid, laenutuslogistika, õmblustööd
september 2025 – mai 2026	Võttemeeskonna koostamine ja lepingute sõlmimine
Märts – mai 2026	Võtteplaani koostamine ja logistiline filmivõtete ettevalmistamine

<p>Projekti või tegevuste elluviijate nimed ja nende lühitutvustus</p>	<p>Stsenarist režissöör MART KIVASTIK (https://www.efis.ee/person/1052)</p> <p>Operaator REIN KOTOV (https://www.efis.ee/person/1163)</p> <p>Kunstnik-lavastaja JAAGUP ROOMET (https://www.efis.ee/person/2770)</p> <p>Kostüümikunstnik ANU LENSMENT (https://www.efis.ee/person/1493)</p> <p>Grimmikunstnik ANU KONZE (https://www.efis.ee/person/12600)</p> <p>Helilooja TÕNU KÕRVITS (https://www.efis.ee/person/1322)</p> <p>Produtsent ANNELI AHVEN (https://www.efis.ee/person/50)</p> <p>Peasatäitjad:</p> <p>Joh. Vares-Barbarus: INDREK OJARI (https://www.efis.ee/person/7162)</p> <p>Siuts: ESTER KUNTU (https://www.efis.ee/person/19251)</p>
<p>Meediaplaan <i>Kirjeldage millistes Eesti meediakanalites kavatsete projekti tutvustada ning teavitage võimalikust meediakajastusest.</i></p>	<p>Plaanitud on laiaulatuslik kinolevi üle Eesti koos reklaamikampaaniaga nii tava- kui sotsmeedias.</p> <p>Telepartnerina näeme ERR-i, kuid läbirääkimised ei ole veel lõpuni viidud.</p>
<p>Lisateave <i>Täita juhul, kui on täiendavaid andmeid, mis on vajalikud projekti sisukuse hindamiseks.</i></p>	<p>Palun vaadake lisatud tutvustavat paketti, et saada ettekujutus filmi sisust, stilistikast ja visuaalsest kontseptsioonist.</p>

KOOSTÖÖPARTNERITE NIMEKIRI

Loetlege peamised koostööpartnerid ning kirjeldage nende ülesannet projektis.

Koostööpartner on juriidiline isik, kes omab arvestatavat rolli projekti tegevuste elluviimises (võib, aga ei pruugi olla kaasfinantseerija).

(vajadusel tabelit korrata)

<p>Koostööpartneri nimi</p>	<p>Eestis otsest koostööpartnerit ei ole. Rahvusvahelise partnerina otsime tulevaid kaastöötajaid eelkõige Saksamaalt, Poolast ja</p>
------------------------------------	---

	Tšehhist. Konkreetseid nimesid hetkel välja tuua ei ole, kuna see sõltub rahastamise edukusest kodustes fondides.
Kodulehekülje aadress	
Ülesanne projektis	

PROJEKTI OODATAVAD TULEMUSED

<p>Oodatav valdkondlik mõju ja tulemused <i>Määratlege projekti tegevuste tagajärjel tekkivad konkreetseid tulemused. Kirjeldage projekti tulemuste mõju riigikaitse eesmärkidele laiemalt - valdkonnale, sihtrühmale, partnerorganisatsioonidele, piirkonnale, kogukonnale jne.</i></p>	<p>Loodame panustada Eesti ajaloo käsitlesega Eesti kultuurilukku järjekordse filmiga, mis jõuab laia vaatajaskonnani.</p> <p>Kaasaegne maailm on lõplikult liikunud audiovisuaalse meediumi laialdase kasutusele ning kindlasti on film vahend, mis kõnetab noori rohkem kui kirjandus, teater või kunst.</p> <p>Seetõttu loodame tekitada filmi valmimisega ühiskonnas diskussiooni üksikisiku vastutusest ning võimalusest kogukonnana Eesti ja eestluse kestmisele kaasa aidata.</p>
<p>Oodatav mõju taotleja edasistele tegevustele <i>Kirjeldage projekti tulemuste mõju teie organisatsiooni tegevusele (näiteks: edasised tegevused, projekti jätkusuutlikkus, liikmete või vabatahtlike kaasamine, pädevuse suurenemine, organisatsiooni tulubaasi laienemine, maine paranemine vms).</i></p>	<p>Kopli Kinokompanii on tootnud filmi alates aastast 2006 ning antud film kinnitab meie strateegilist plaani anda panus eesti filmitegijate eneseväljenduse võimaldamisse ning jutustada eesti lugusid eesti inimestele.</p> <p>Produtsent Anneli Ahven on oma kogu tegevusaja jooksul pidanud oluliseks Eesti ajaloo mõtestamist ning erinevates mängufilmižanrites vaatajani toomist: Malev, Taarka, Elavad pildid, Joh. Pääsukese tõeline elu ning projekti edukal teostumisel oleme kavandamas Mart Kivastikuga ka järgmisi eesti ajalool põhinevaid filme, nt. töötame mh. Johan Laidoneri elust rääkiva stsenaariumiga.</p>
<p>Mõõdetavad tulemused <i>Kirjeldage projekti eeldatavaid tulemusi koos mõõdetava mahuga (näiteks: üritustest osasaajate arv, trükiste maht jne)</i></p>	<p>Vaatajaid kinolevis: 100.000 Vaatajaid televisiooni vahendusel: 300.000 Vaatajaid VoD platvormide vahendusel: 50.000</p>

TULUD

Tulude ja kulude koondsumma peab olema võrdne (ehk eelarve tasakaalus).

PALUN VAADAKE LISATUD DETAILSET EELARVET NING RAHASTUSPLAANI

(vajadusel lisada ridu)

	Summa / % kogusummast	Selgitused (kaasfinantseerijate poolt eraldatud toetustel otsuse kuupäev, taotlemisel olevatel toetustel orienteeruv otsuse tegemise aeg)
Tulud kokku	182.026€	
Taotletav toetus Kaitseministeeriumilt	100.000€	
Omafinantseering	7.026€	Kinnitatud
Müügitulu	-	See saab võimalikuks vaid järgmise etapi teostumisel, loodame saada kinolevist 250.000€
Muu tulu	-	
Mitterahaline panus	-	Kogu stsenaariumi arendus on loomemeeskonna poolt mitterahalise panusena tehtud.
Kaasfinantseering	13.000€	Kulka 3.000€ / 3.4.2024 Kulka 10.000€ / 7.1.2025
Toetused Eesti kohalikelt omavalitsustelt (erinevate KOVide toetused märkida nimeliselt)	-	
Muud toetused (toetajate lõikes - nt Kaitseministeeriumi muu taotlusvoor, koostööpartnerid, sponsorid jm)	62.000€	EFI 50.000€ / taotlus 11.03.2025 Kulka 12.000€ / taotlus 20.2.2025

KULUD

Tulude ja kulude koondsumma peab olema võrdne (ehk eelarve tasakaalus)

(vajadusel lisada ridu)

		Finantseerimisallikad		
	KOKKU	Taotlus Kaitse- ministeeriumilt	Oma- finantseering	Kaas- finantseering
Kulud kokku				
Personalikulud	140.168€	80.000€	2.000	58.168€

<i>(suuremate kulugruppide kaupa)</i>				
Majandamiskulud <i>(suuremate kulugruppide kaupa)</i> <i>(Siin kajastatakse need tellitud tööd ja teenused ning kaupade ostud, mida makstakse FIE või firma arvete alusel, samuti litsentsitasud ja päevarahad. Sõidupiletite korral märkida kindlasti inimeste arv ning majutuskulude ja päevarahade korral inimeste ja päevade arv.)</i>	41.858€	20.000€	5.026€	16.832€

TAOTLEJA MEETMED RISKIDE ENNETAMISEKS VÕI NENDE MAANDAMISEKS

Mängufilmi tootmine on alati pikaajaline protsess ning lisaks suurele tööle on vaja ka õnne. Praegu on läinud stsenaariumi arendus ja filmiprojekti esimesed etapid plaanipäraselt ning teeme kõik endast oleneva, et film valmiks. Eesti Filmi Instituudist on võimalik filmi tootmiseks taotleda rahastust kolmes erinevas etapis ning see võib võtta pikemalt aega kui plaanitud. Varasem kogemus Mart Kivastikuga on näidanud, et kui me ei peaks filmi rahastust saavutama soovitud mahus, oleme võimelised professionaalse meeskonnaga olema paindlikud ning leidma võimalusi kontseptsiooni kujundamiseks vastavalt lõplikele võimalustele.

TAOTLEJA KINNITUS

Allkirjaga kinnitan järgnevat:

- kõik käesolevas taotluses esitatud andmed on õiged ning esitatud dokumendid on kehtivad ning vajadusel võimaldan neid kontrollida;
- taotleja ei ole raskustes olev ettevõtja Euroopa Komisjoni määruse (EL) nr 651/2014 artikli 2 punkti 18 tähenduses;
- taotlejal ei ole maksuvõlga riiklike ja kohalike maksude osas või see on ajatatud ning maksed on tasutud kokkulepitud ajakava järgi;
- kui taotleja on varem saanud toetust riigieelarvelistest vahenditest või Euroopa Liidu või muudest välisvahenditest, mis on kuulunud tagasimaksmisele, on tagasimaksed tehtud tähtaegselt ja nõutud summas;
- taotlejale ei ole esitatud seni täitmata korraldust Euroopa Komisjoni või Euroopa Kohtu poolt riigiabi tagasimaksmiseks;
- taotleja suhtes ei ole algatatud pankroti- või likvideerimismenetlust;
- taotlejal ei ole majandusaasta aruande esitamise võlga;
- taotlejal ei ole täitmata kohustusi Kaitseministeeriumi ees;
- taotlejal on taotluses kavandatud vahendid projekti omafinantseeringu tagamiseks;

- taotleja esindajaks ei ole isik, keda on karistatud majandusalase, ametialase, varavastase või avaliku usalduse vastase süüteo eest ja tema karistusandmed ei ole karistusregistrist kustutatud.

Allkirjaõigusliku esindja ees- ja perenimi	Anneli Ahven
Isikukood	47201270264
Ametikoht	Produtsent, ettevõtte omanik
Allkiri	Allkirjastatud digitaalselt
Kuupäev	25.1.2025