

Justiitsministeerium
Suur-Ameerika 1,
10122 Tallinn
info@just.ee

Pöördumine erakopeerimise tasumäärade korrigeerimiseks

24.05.2024

Lugupeetud justiitsminister Madis Timpson

Vastavalt autoriõiguse seaduse §-le 26 on teose kasutajal õigus teost või teose helisalvestist kasutaja enda isiklikeks vajadusteks reprodutseerida ning autoril, aga samuti teose esitajal, fonogrammitootjal ja filmi esmasalvestuse tootjal on õigus saada õiglast tasu audiovisuaalse teose või fonogrammi sellise kasutamise eest. Vastavalt AutÕS § 27 lõikele 7, kehtestab Vabariigi Valitsus määrusega audiovisuaalse teose ja teose helisalvestise isiklikeks vajadusteks kasutamise kompenseerimiseks tasu maksmise korra, salvestusseadmete ja -kandjate loetelu ning nendelt kogutava tasu määra.

Määruse seletuskirjas on märgitud, et kogutava tasu suurus mõjutavaid asjaolusid kogumis hinnates on realistlik, et kogutav summa saab olema suurusjärgus 1,9 miljonit eurot, arvestades eelkõige ettevõtjate tehtavaid tagasinõudeid ning asjaolu, et kõigilt salvestusseadmetelt ja -kandjatelt tõenäoliselt tasu koguda ei õnnestu. Eeldame, et selline eesmärk sai kehtida 2021. kalendriaasta kohta, mil määrus kehtima hakkas, eeldusel, et kogutakse tasu täisaasta eest.

Võttes arvesse tarbijahinnaindeksi muutust, siis 2022. aasta eesmärk võinuks olla 2,27 miljonit eurot, sest tarbijahinnaindeksi muutus aastal 2022, võrreldes aastaga 2021, oli +19,4%. Tegelik tasu suurus oli 1,87 miljonit eurot.

2023 aasta eesmärgiks võinuks olla 2,48 miljonit eurot, sest THI muutus aastal 2023 võrreldes aastaga 2022 oli +9,2% ja võrreldes 2021 aastaga +30,3%. Tegelik tasu suurus oli 1,54 miljonit eurot.

Kui tarbijahinnaindeksi muutuse asemel vaadata keskmise palga muutust (hüvitis on vähemalt autorite ja esitajate vaates loometööga seotud tasu), siis 2023 vs 2021 on see olnud +18,3% ja erakopeerimise tasu eesmärk võinuks 2023. aastal olla 2,25 miljonit eurot aastas.

Seega ei ole erakopeerimise hüvitise eesmärk täidetud ja on hüvitise puudujääk, mida tuleb kompenseerida tasumäärade tõusuga. Kuna uued tasumäärad hakkaksid kehtima kõige varem 2025. aastal, siis on põhjust arvesse võtta ka 2024. aasta hinnatõusu ja keskmise palga tõusu ning seada eesmärgiks koguda 2025. aastal vähemalt 50% rohkem tasu võrreldes 2023. aastaga (s.o vähemalt 2,3 miljonit eurot).

Käesolevale kirjale allakirjutanud kollektiivse esindamise organisatsioonid esitavad alljärgneva tabeli, kuidas meie nägemuses peaks salvestusseadmete ja -kandjate loetelu ning nendelt kogutava tasumäärad alates 2025. aastast muutuma. Teeme ettepaneku, et tasumäärad salvestusseadmetelt või -kandjatelt, millega tehakse audiovisuaalsetest teostest rohkem koopiaid kui helisalvestistest, peaksid tõusma 1,6 korda ja tasumäärad salvestusseadmetelt või -kandjatelt, millega tehakse rohkem koopiaid helisalvestistest, peaksid tõusma 1,4 korda.

	2021-2024	2025	2025
Salvestusseade või -kandja	Tasumäär (EUR/tk)	Koefitsient	Seadmelt kogutav tariif
Süle või tahvelarvuti	3,50 €	1,60	5,60 €
Lauaarvuti	3,50 €	1,60	5,60 €
Nutitelefon, MP3/MP4-mängijaga mobiiltelefon	3,50 €	1,40	4,90 €
Salvestusfunktsiooniga teler	4,00 €	1,60	6,40 €
Optilisele andmekandjale salvestav heli- või videosalvestusseade, v.a arvutiga integreeritud seadmed	3,00 €	1,40	4,20 €
Sisemäluga MP3/MP4-mängija 3	3,00 €	1,40	4,20 €
Väline kõvaketas	3,00 €	1,60	4,80 €
USB-mälupulk	0,50 €	1,40	0,70 €
Mälukaart	0,50 €	1,40	0,70 €
Optiline andmekandja – salvestuseta	0,03 €	1,40	0,04 €

Lugupidamisega

Eesti Autorite Ühing
Eesti Esitajate Liit
Eesti Fonogrammitootjate Ühing
Eesti Audiovisuaalautorite Liit
Filmi Esmasalvestuse Tootjate Ühing
Eesti Näitlejate Liit

/allkirjastatud digitaalselt/



Eesti
Autorite
Ühing



Filmi Esmasalvestuse
Tootjate Ühing



EESTI
NÄITLEJATE
LIIT